

Date : .....

Prénom : .....

## Les aventures de la lettre g – correction

1. Complète avec **g** - **ge** ou **gu**.

la <b>g</b> uitare	<b>g</b> éant	la <b>g</b> uerre	intelligent	la <b>gu</b> êpe
la nage <b>o</b> ire	la ba <b>g</b> uette	la mange <b>o</b> ire	la lang <b>u</b> e	un bour <b>g</b> eon
un piè <b>g</b> e	un <b>g</b> uidon	je bou <b>g</b> eais	le <b>g</b> ilet	<b>g</b> rande
<b>g</b> lisser	une horlo <b>g</b> e	un <b>g</b> oûter	la fatig <b>u</b> e	un cage <b>o</b> t

2. Recopie ces phrases en complétant les mots avec **g** ou **gu**.

Gladys va ramasser des marg**u**erites pour faire un bouquet.

J'ai choisi une voiture télé**g**uidée dans le catalog**u**e de jouets.

Papa tond le **g**azon en faisant attention aux escarg**o**ts.

3. Recopie ces phrases en complétant les mots avec **g** ou **ge**.

Je fais de la l**u**ge en hiver.

Les bour**g**eons s'ouvrent au printemps.

Mon frère pl**o**nge du plus haut pl**o**ng**o**ir.

3. Recopie ces phrases en complétant les mots avec **g** - **gu** ou **ge**.

J'achète une ba**g**uette à la boulanger**ie**.

Je **g**oûte la **g**alette des rois.

Gabin a la rou**g**eole, il n'ira pas à son cours de **g**uitare.

## Le voyage de Monsieur le Rat et de sa jeune femme – correction

Monsieur le Rat et sa jeune femme se promènent dans leur petite barque sur le lac. Survient un poisson qui leur dit :

"Qui est dans cette barque?"

- Le rat et sa jeune épouse.
- Laissez-moi monter, je suis le poisson-argenté."

Le poisson monte et tous trois continuent à naviguer.

Du rivage, une poule les appelle :

"Qui est dans cette barque?"

- Le rat, sa jeune épouse et le poisson-argenté.
- Laissez-moi monter; je suis la poule-pondeuse-d'oeufs frais."

La poule monte et tous quatre continuent à naviguer.

Bientôt un coq leur fait signe :

"Qui est dans cette barque?"

- Le rat, sa jeune épouse, le poisson-argenté et la poule-pondeuse-d'oeufs frais.
- Laissez-moi monter; je suis le coq-chanteur-du-matin."

Le coq monte et tous cinq continuent à naviguer.

Un cheval, qui broute dans un pré, s'approche du bord :

"Qui est dans cette barque?"

- Le rat, sa jeune épouse, le poisson-argenté, la poule-pondeuse-d'oeufs frais et le coq-chanteur-du-matin.
- Laissez-moi monter; je suis le cheval-qui-hennit."

Le cheval monte et ils sont six à naviguer dans la petite coque.

Alors le lourd chameau vient et leur dit :

"Qui est dans cette barque?"

- Le rat, sa jeune épouse, le poisson-argenté, la poule-pondeuse-d'oeufs frais, le coq-chanteur-du-matin et le cheval-qui-hennit.
- Laissez-moi monter; je suis le lourd-chameau-porteur-de-gros-fardeaux."

Et le chameau essaie de monter. Il pose son pied dans la barque. Mais il est si lourd que la barque coule : tous les joyeux voyageurs tombent à l'eau et doivent regagner la rive à la nage.

Quel bain, pour tout le monde!

**Contes de Tunisie**

Ecris la réponse qui convient.

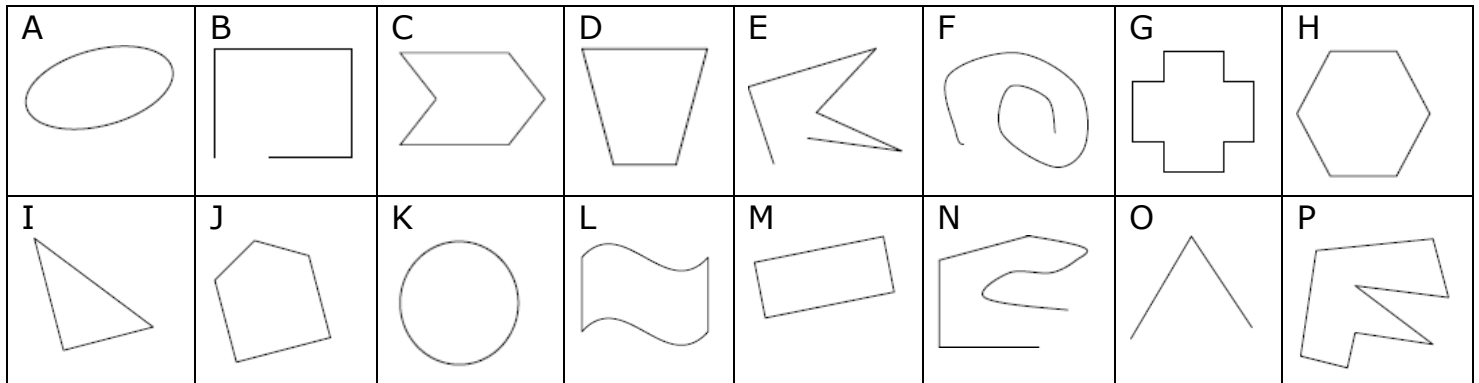
- Le chanteur du matin, c'est **le coq**.
- Le porteur de gros fardeaux, c'est **le chameau**.
- Celui qui hennit, c'est **le cheval**.
- Celui qui est argenté, c'est **le poisson**.
- Pourquoi tous les passagers de la barque tombent-ils à l'eau ?

**Les passagers tombent à l'eau car le chameau est tellement lourd que la barque coule.**

Date : ..... Prénom : .....

## Les polygones – correction

1. Observe les figures puis complète le tableau en écrivant la lettre correspondant à chaque polygone à l'endroit qui convient (comme dans l'exemple).



Cette figure est un polygone.	Cette figure n'est pas un polygone.
C – D – G – H – I – J – M – P	A – B – E – F – K – L – N – O

2. Lis chaque portrait puis écris la lettre de la figure de l'exercice 1 qui lui correspond. *Il peut y avoir plusieurs figures qui correspondent au même portrait.*

J'ai cinq côtés. Je suis la figure **J**.

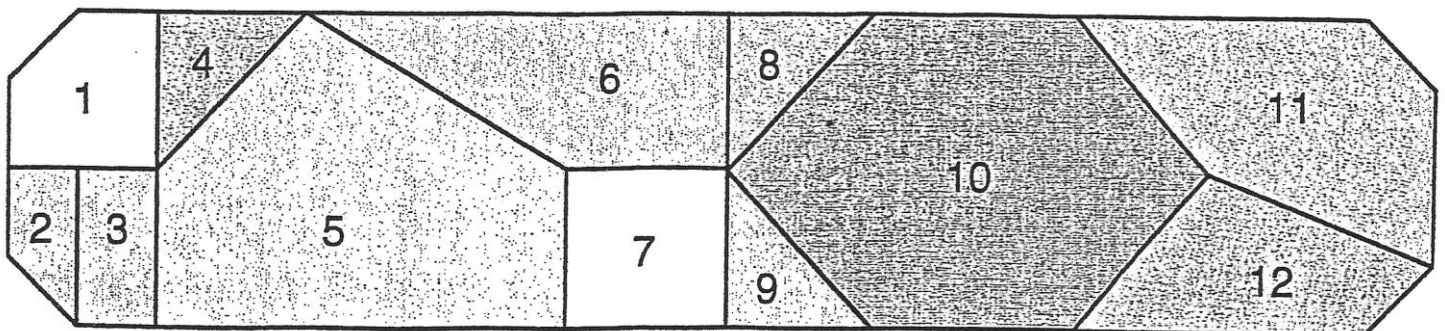
J'ai huit sommets. Je suis la figure **P**.

Je suis une figure ouverte. Tous mes côtés sont droits. Je suis la figure **B – E – O**.

J'ai six sommets. Je suis la figure **C – H**.

J'ai douze côtés. Je suis la figure **G**.

3. Cette figure est formée de plusieurs polygones. Complète le tableau (comme dans l'exemple).



	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
Nombre de côtés	5	4	4	3	5	4	4	3	3	6	5	4
Nombre de sommets	5	4	4	3	5	4	4	3	3	6	5	4

Date : ..... Prénom : .....

## Les phrases affirmatives et négatives – correction

1. Souligne les phrases négatives puis entoure les petits mots qui indiquent que les phrases sont négatives (trace les « lunettes »).

Ils **ne** sont **pas** très gourmands.

Elle **n'**apprécie **pas** les poireaux.

Il mange beaucoup de viande.

On épluche les légumes.

Elle **ne** prend **rien** au dessert.

Tu **ne** veux **plus** de pâtes.

Tu te régales de friandises.

Elle **n'**achète **jamais** de bonbons.

2. Ecris les phrases à la forme négative.

Il habite à Paris.

Il **n'**habite **pas** à Paris.

Il veut tout faire.

Il **ne** veut **rien** faire.

Je ramasse toujours mes déchets.

Je **ne** ramasse **jamais** mes déchets.

3. Ecris les phrases à la forme affirmative.

Les classes ne sont pas ouvertes.

Les classes sont ouvertes.

Les enfants ne vont jamais dans la cour.

Les enfants vont toujours dans la cour.

Elle ne voit rien.

Elle voit tout.

4. Réponds à la question en écrivant une phrase à la forme affirmative et une phrase à la forme négative.

Question : Est-ce que le chat et le chien s'entendent bien ?

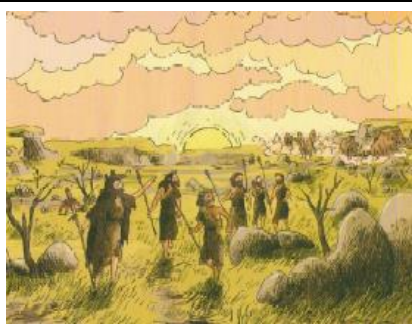
Phrase affirmative : Le chat et le chien s'entendent bien.

Phrase négative : Le chat et le chien ne s'entendent pas bien.

Date : ..... Prénom : .....

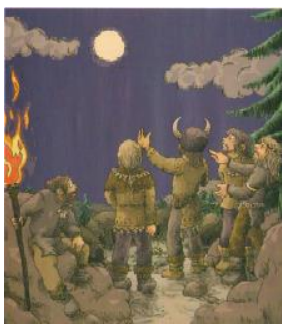
## Comment les hommes ont appris à compter le temps (*partie 1*) – correction

Imagine le monde si nous n'avions pas les jours, les heures, les années. Quel bazar ce serait ! Comment savoir le moment d'entrer en classe ? Quand fêter son anniversaire ? Comment se donner rendez-vous ? Pour vivre ensemble, les hommes ont appris à compter le temps.

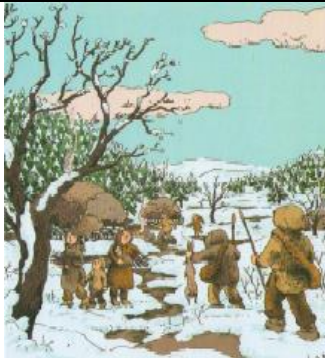


Chaque matin, le soleil se lève. Chaque soir, il se couche. Alors, c'est sûrement en comptant les jours que les hommes préhistoriques ont commencé à mesurer le temps qui passe. C'était très utile pour aller chasser du gros gibier... Ils devaient se dire :

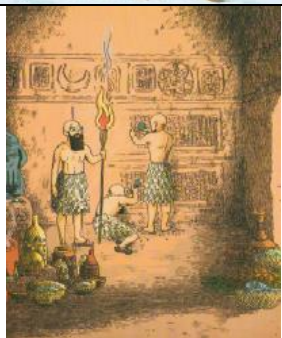
« Rendez-vous dans trois levers du soleil ! »



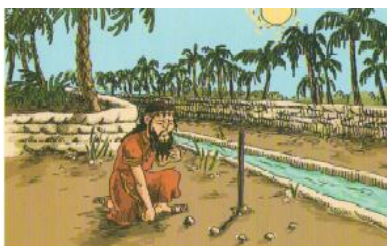
Mais les êtres humains ont vite eu besoin de compter des durées plus longues que les jours. Comment faire ? Nuit après nuit, ils voyaient que la lune devenait ronde, puis disparaissait dans le ciel, puis redevenait ronde. Et cela environ tous les trente jours. C'est ainsi qu'ils ont inventé une durée très pratique : le mois.



De même les saisons revenaient régulièrement. Le printemps, l'été, l'automne et l'hiver ont permis aux hommes et aux femmes de se repérer sur quelques années. Ils pouvaient dire « Ce bébé est né il y a deux hivers » ou « Nous construirons une nouvelle cabane l'été prochain. »



Puis les hommes ont réfléchi : « C'est important que nous puissions nous souvenir de tout ce qui se passe dans l'histoire de l'humanité. Il faut aussi que nous organisions notre avenir. Nous avons les jours, les mois, les années. Trouvons un moyen de les écrire dans l'ordre ! » Alors les hommes ont inventé les premiers calendriers.



Plus tard les hommes ont voulu repérer les différents moments d'une même journée. Comme les ombres des objets tournent avec le soleil, ils ont planté des bâtons dans le sol : la direction de leur ombre montrait quelle heure il était.

Date : ..... Prénom : .....

## Les nombres jusqu'à 9 999 – correction

3. Colorie de la même couleur les étiquettes qui représentent le même nombre.

2 523	sept - mille- quatre - cent - quatre - vingt - quatre	
3 000 + 200 + 9	3 209	7 000 + 400 + 80 + 4
cinq - mille - neuf - cent - quarante - neuf	2 000 + 500 + 20 + 3	
5 949	5 000 + 900 + 40 + 9	trois - mille - deux - cent - neuf
deux - mille - cinq - cent - vingt - trois	7 484	

2. Ecris les nombres suivants en chiffres.

3m 5c 4d 2u : **3 542**

4c 2u 6d 8m : **8 462**

2u 7m 3d : **7 032**

7m 5d 2c : **7 250**

9d 4m 3u 7c : **4 793**

3m 1u : **3 001**

3. Entoure le nombre qui convient.

**trois-mille-vingt-huit** :

3 280      328      **3 028**

**sept-mille-cinq** :

7 500      **7 005**      7 050

**quatre-mille-quatre-vingt-quatre** :

4 840      **4 084**      4 804

4. Observe les nombres proposés. Lis les devinettes puis place les nombres correspondants.

**1 197 - 257 - 297 - 1 397 - 293 - 792**

Mon chiffre des unités est 2, celui des dizaines est 9. Qui suis-je ? → **792**

Je contiens un millier, une centaine et 97 unités. Qui suis-je ? → **1 197**

Je suis compris entre 200 et 300, mon chiffre des dizaines est plus petit que celui des unités. Qui suis-je ? → **257**